

Sweet Little Dangerous

Description: 64 Counts / 4 Wall
Level: Intermediate
Musik: Sweet Little Dangerous von Heather Myles
Red Lips, Blue Eyes, Little White Lies von Gary Allan
I Like It, I Love It von Tim McGraw
Choreographie: "Hobo" Pete Harkness

Step R, Pivot ½ Turn L, Step R, Hold & Clap, Step L, Pivot ½ Turn R Step L, Hold & Clap

1-2 RF nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine ½ Drehung nach L ausführen
3-4 RF nach vorn stellen, einen Count halten und dabei in die Hände klatschen
5-6 LF nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine ½ Drehung nach R ausführen,
7-8 LF nach vorn stellen, einen Count halten und dabei in die Hände klatschen

Chasse´ R, Back Rock, Chasse´ L Rock Back

1&2 Chasse´ nach R (R-L-R)
3-4 LF nach hinten setzen, RF etwas anheben, Gewicht zurück auf den RF
5&6 Chasse´ nach L (L-R-L)
7-8 RF nach hinten setzen, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf den LF

Vine Turning ¼ R, Step L, Pivot ½ Turn R, ¼ Turn R & Side, Behind, Side & ¼ Turn L

1-2 RF nach R stellen, LF hinter RF kreuzen
3-4 RF mit einer ¼ Drehung nach R stellen, LF nach vorn stellen(3Uhr)
5 auf beiden Ballen eine ½ Drehung nach R (9Uhr) Gewicht endet auf dem RF
6 LF nach L stellen und auf dem R Ballen eine ¼ Drehung nach R (12Uhr)
7-8 RF hinter LF kreuzen, LF mit einer ¼ Drehung nach L abstellen (9Uhr)

Rock Forward R, Jump Back, Hold, Shuffle Forward R, Step L, Pivot ½ Turn R

1-2 RF nach vorn stellen, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf den LF
&3-4 kleiner Sprung zurück RF (&), LF , Hüften nach hinten schwingen einen Count halten
5&6 Shuffle nach vorn (R-L-R)
7-8 LF vor stellen, auf beiden Ballen ½ Drehung nach R ausführen Gewicht endet auf RF (3Uhr)

Side Rock L, Cross, Clap, Side Rock R Turning ¼ L, Step R, Hold

1-2 LF nach L stellen, RF etwas anheben, Gewicht zurück auf den RF
3-4 LF vor dem RF kreuzen, einen Count halten dabei in die Hände klatschen
5-6 RF nach R stellen, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF mit ¼ Drehung nach L (12Uhr)
7-8 RF nach vorn stellen, einen Count halten dabei in die Hände klatschen

Shuffle Forward L, Step R, Pivot ¼ Turn L, Cross Shuffle L ¼ Turn R & Back, ¼ Turn R & Side

1-2 Shuffle nach vorn (L-R-L)
3-4 RF vor stellen, auf beiden Ballen ¼ Drehung nach L ausführen Gewicht endet auf LF (9Uhr)
5&6 RF über LF kreuzen, LF nach L stellen RF über den LF kreuzen
7-8 LF nach hinten stellen - mit einer ¼ Drehung nach R (12Uhr), RF nach stellen mit einer ¼ Drehung nach R (3Uhr)

Rock Forward L, ¼ Turn L & Step R, Pivot ½ Turn L, ¼ Turn L & Side, Rock Back L

1-2 LF nach vorn stellen, RF etwas anheben, Gewicht zurück auf den RF
3-4 LF mit einer ¼ Drehung nach L stellen (12Uhr), RF nach vorn stellen
5-6 auf beiden Ballen eine ½ Drehung nach L ausführen, Gewicht endet auf dem LF (6Uhr), RF mit einer ¼ Drehung nach R stellen (3Uhr)
7-8 LF nach hinten stellen, RF etwas anheben Gewicht zurück auf den RF

Chasse´ L, Rock Back R, Toe & Heel Touches R

1&2 Chasse´ nach L (L-R-L)
3-4 RF nach hinten stellen, LF etwas anheben Gewicht zurück auf den LF
5-6 R Fußspitze neben LF auftippen, Knie nach innen drehen R Hacken neben LF auftippen, Knie nach außen drehen
7-8 Counts 5-6 wiederholen

Tanz beginnt von vorn und lächeln!!!!